

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД НЕФТЕКАМСК
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Принята на заседании
методического совета
от «__»_____2017г
Протокол №_____

Утверждаю.
Директор МБУ ДО ЦТТД и Ю
_____ Р.Т.Ганиев
от «__»_____2017г.
Приказ №_____

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа технической направленности
«Техник-конструктор»**

Возраст обучающихся: 10-12 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Каюмов Артур Радусович,
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

г. Нефтекамск, 2017 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы

Программа «Техник-конструктор» технической направленности ориентирована на развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности с целью последующего наращивания кадрового потенциала в высокотехнологичных и наукоемких отраслях промышленности.

Актуальность данной программы заключается в соединении умственного и физического творческого труда, которое является одной из основ здорового образа жизни человека. Программа содержит установку на познание свойств и строения дерева на раскрытие потребностей детей творить и осознавать свои возможности. Резьба по дереву представляет собой творческий, производительный труд, который способствует развитию интеллектуальных способностей обучающихся, формирование гражданско-патриотических качеств личности и профессиональной ориентации подростков и школьников.

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что она предполагает организовать работу детей так: создается творческая группа из наиболее активных членов объединения, которые в процессе обучения собирают определенное изделие. Руководитель здесь выступает в роли направляющего и корректирующего, ребята учатся друг у друга в ходе творческого процесса. С остальными ребятами ведется индивидуальная работа с целью развития навыков работы с материалами и инструментами. Данная методика ведения занятий позволяет повысить качество усвоения новых знаний, развитие умений и навыков, стимулирует интерес к предмету и желание его изучать.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что содержание программы «Техник-конструктор» предусматривает работу с детьми младшего школьного возраста по развитию технического мышления на занятиях в объединении. Если с раннего возраста детей включать в творческую деятельность, то у них развивается пытливость ума, гибкость мышления, память, способность к оценке видения проблем.

Цель данной программы гармоничное развитие личности через обучение искусству-ремеслу резьбы по дереву с учетом возрастных особенностей, индивидуальных способностей, образовательных потребностей обучающегося.

Данная программа призвана решить следующие **задачи**:

Предметные (образовательные)

- формировать пространственное представление, художественно – образное восприятие действительности;
- научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта;
- освоить основы технологии и технику безопасности ручной обработки древесины;
- изучить технологию различных инструментов и приспособлений;
- научить работать различными инструментами, приспособлениями;
- сформировать навыки работы в детском творческом коллективе.

Метапредметные:

- развивать технические – творческие способности детей;
- развить навыки работы с инструментом, объемное видение предметов;
- развивать фантазию, память, эмоционально – эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности;
- развивать терпение, настойчивость, трудолюбие;
- содействовать развитию коммуникативных способностей обучающихся.

Личностные:

- прививать любовь к народным традициям;
- пробуждать интерес к русскому народному творчеству и к новым, современным направлениям народного творчества;

- содействовать воспитанию терпения и усидчивости на занятиях, аккуратности при выполнении работы;
- расширение коммуникативных способностей детей.

Программа объединения «Техник-конструктор» рассчитана на школьников с 10 до 12 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, и 1 раз в неделю по 2 часа. Программа обеспечивает непрерывное развитие интеллекта детей, их духовности и нравственности, углубляет знания, полученные в школе и учит применять на практике.

Занятия в объединении проходят по следующей **методике**:

- а) теоретическая часть (беседа, дискуссия);
- б) практическая часть (выполнение работы под контролем деятельности педагога).

Форма обучения – фронтально-индивидуальная. Учитывая возрастные особенности учащихся, теоретические вопросы освещаются педагогом в течение 10 – 15 минут, а с демонстрацией дидактического материала – до 20 минут.

Особое внимание уделяется вопросам техники безопасности, которые строго соблюдаются во время практических занятий. Внимание учащихся обращается на возможные опасности, возникающие во время работы с инструментом. Показываются безопасные приемы работы.

За 7-10 минут до конца занятий работа останавливается, и подводятся итоги занятий: отмечаются положительные моменты, отдельные недостатки, после чего дети убирают свои рабочие места, а дежурные наводят порядок во всем помещении.

Формы подведения итогов –участие:

- в республиканских, городских и внутрицентровских конкурсах по техническому творчеству;
- в научно-практических конференциях;
- в выставках работ обучающихся.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.
ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.**

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве изделий.	2		2	
2	Работа над конструкцией изделия.	8	18	26	Творческая работа
3	Сборочные и отделочные работы.	6	24	30	Творческая работа
4	Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком по дереву.	16	20	36	Творческая работа
5	Проверка знаний, умений и навыков. Практическая работа. Творческое задание.	2	4	6	Творческая работа
6	Работа над собственным творческим проектом.	10	24	34	Творческая работа
7	Экскурсии.		8	8	
8	Итоговое занятие. Конкурс Проверка знаний, умений и навыков. Практическая работа. Конкурс.	2		2	Выставка, конкурс
	ИТОГО:	46	98	144	

Таблица №1

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ

Тема 1. Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком.

Теория: Вводное занятие. Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий. Основы материаловедения. Материалы, инструменты и приспособления.

Тема 2. Работа над конструкцией изделия.

Теория: Основы материаловедения. Знакомство с учебно-тематическим планом по выполнению изделий из древесины. Рабочее место и гигиена труда. Древесина: основные свойства и пороки; характеристика пород; фанера, шпон, нетрадиционные и отделочные материалы и клей.

Практика: Изготовление моделей Самолетов и авиатранспорта. Технология нанесения рисунка на заготовку. Изготовление моделей автотранспорта.

Тема 3. Сборочные и отделочные работы.

Теория: Приемы и этапы создания изделия. Плоские, объёмные изделия.

Практика: Выпиливание из фанеры механических игрушек.

Тема 4. Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком по дереву.

Теория: Народные художественные традиции; Источники орнаментальных узоров. Контурное выпиливание.

Практика: Творческие проекты.

Тема 5. Проверка знаний, умений и навыков. Практическая работа. Творческое задание.

Теория: Конкурс работ детей.

Практика: Показ на практике правильной подготовки и уборки рабочего места.

Тема 6. Работа над собственным творческим проектом.

Теория: Поиск идей. Последовательность работы над композицией.

Практика: Работа над собственным творческим проектом.

Тема 7. Экскурсии.

Сбор материала для практических работ.

Тема 8. Проверка знаний, умений и навыков. Конкурс.

Теория: Конкурс работ детей.

Практика: Показ на практике правильной подготовки и уборки рабочего места.

Ожидаемые результаты.

По окончании первого года обучения

обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами, материалами и со станками;
- требования к организации рабочего места;
- профессиональные термины;
- свойства древесины и ее обработку;
- назначение и устройство станков и электрооборудования;
- способы отделки древесины, металла и камня.

обучающиеся должны уметь:

- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению, производить его наладку;
- использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия;
- выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- самостоятельно разрабатывать композиции для резьбы и выполнять их;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.
ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве изделий.	2		2	
2	Работа над конструкцией изделия.	8	18	26	Творческая работа
3	Авиамоделирование. Изготовление моделей самолетов.	6	24	30	Творческая работа
4	Изготовление движущихся моделей.	16	20	36	Творческая работа
5	Проверка знаний, умений и навыков. Практическая работа. Творческое задание.	2	4	6	Творческая работа
6	Работа над собственным творческим проектом.	10	24	34	Творческая работа
7	Экскурсии. Запуск авиамodelей.		8	8	
8	Итоговое занятие. Конкурс Проверка знаний, умений и навыков. Практическая работа. Конкурс.	2		2	Выставка, конкурс
	ИТОГО	46	98	144	

Таблица №2

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ. 2-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ.

Тема 1. Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком.

Теория: Вводное занятие. Охрана труда, электро- и пожарная безопасность при производстве художественных изделий. Основы материаловедения. Материалы, инструменты и приспособления.

Тема 2. Работа над конструкцией изделия.

Теория: Основы материаловедения. Знакомство с учебно-тематическим планом по выполнению изделий из древесины. Рабочее место и гигиена труда. Древесина: основные свойства и пороки; характеристика пород; фанера, шпон, нетрадиционные и отделочные материалы и клей.

Практика: Изготовление простых моделей самолетов и авиатранспорта. Технология нанесения рисунка на заготовку. Изготовление моделей автотранспорта.

Тема 3. Авиа моделирование.

Теория: Виды авиа моделирования. Приемы и этапы создания моделей.

Практика: Изготовление моделей самолетов. Запуск авиа моделей.

Тема 4. Изготовление движущихся моделей.

Теория: Виды двигателей. Подключение электроники в моделях.

Практика: Выпиливание из фанеры механических моделей.

Тема 5. Проверка знаний, умений и навыков. Практическая работа. Творческое задание.

Теория: Конкурс работ детей.

Практика: Показ на практике правильной подготовки и уборки рабочего места.

Тема 6. Работа над собственным творческим проектом.

Теория: Поиск идей. Последовательность работы над композицией.

Практика: Работа над собственным творческим проектом.

Тема 7. Экскурсии.

Сбор материала для практических работ. Запуск авиа моделей.

Тема 8. Проверка знаний, умений и навыков. Конкурс.

Теория: Конкурс работ детей.

Практика: Показ на практике правильной подготовки и уборки рабочего стола

Ожидаемые результаты:

По окончании второго года обучения

обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами, материалами и со станками;
- требования к организации рабочего места;
- профессиональные термины;
- свойства древесины и ее обработку;
- назначение и устройство станков и электрооборудования;
- способы отделки древесины.

обучающиеся должны уметь:

- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению, производить его наладку;
- использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия;
- выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основным мотивом занятий резьбой по дереву является естественная потребность детей в техническом творчестве, играх состязаниям, а так же социальная значимость приобретения личностных качеств, необходимых молодому человеку для вступления в самостоятельную жизнь, умения самостоятельно мыслить и принимать решения, в том числе и в экстремальных ситуациях.

Опорными элементами технологии проведения занятий является:

- постановка задачи;
- мотивация творческой деятельности;
- объяснение нового материала;
- практическая деятельность обучающихся под контролем педагога;
- самостоятельная работа обучающихся по новому материалу;

подготовка детьми работ к вернисажу.

Для организации занятий по техническому творчеству требуется учебный кабинет и определенное оснащение образовательного процесса.

Для успешной реализации программы необходимо соответствующее помещение. Оно должно соответствовать санитарным нормам проектирования промышленных предприятий (СН245-71), строительным нормам и правилам (СНи ПШ.63-73). Объем помещения на каждого учащегося должен составлять не менее 15 куб.м., а площадь не менее 4,5 кв.м.при высоте потолка не менее 3 метров.

Освещенность горизонтальных поверхностей на уровне 0,8 м от пола должна быть при лампах не менее 400 ЛК, при люминесцентных лампах – 200

Вентиляция должна быть естественной, принудительной или смешанной и должна обеспечивать воздухообмен, температуру и состояние воздушной среды, предусмотренные санитарными нормами.

-

Оборудование: столы, верстак, стулья,

учебная доска, указка, мел.

Инструменты: ножницы, лобзик, дрель, сверла,

ножовка, резак, шило, иглы, карандаш,
линейка, циркуль, угольник, кисти, цветные карандаши,
фломастеры, маркеры, скотч.

Материалы: цветная, текстурная, копировальная и самоклеющаяся бумага,
фанера, пенопласт, калька, ватман, кусочки ткани,
капроновые ленты, блистеры, клей ПВА, гуашь, акварельные краски,

природный материал (шишки, жёлуди и т.д.).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1. Конституция Российской Федерации
2. Конвенция о правах ребенка
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Закон Республики Башкортостан «Об образовании в РБ»
5. Приказ МОиН РФ от 29 августа 2013г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Устав МБУ ДО ЦТТДиЮ.
7. Комплексная программа развития МБУ ДО ЦТТДиЮ на 2013-2017г.г.
8. Образовательная программа МБУ ДО ЦТТДиЮ на 2014-2018г.г.
9. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)
Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. п 09-3242

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Манжулин А.В., Сафронов М.В. Прорезная резьба (альбом орнаментов. Выпуск 1). - М.: Народное творчество, 2012.
2. Логачёва Л.А. Резчикам по дереву (альбом орнаментов. Выпуск 3). - М.: Народное творчество, 2011.
3. Трудовое обучение. Технический труд (для мальчиков) : учеб. пособие для 7 кл. учр., обеспечивающих получение общ. сред. образования, с рус. яз. обучения с 12-летним сроком обучения / И. А. Карабанов, С. Я. Астрейко, В. А. Юдицкий, В. А. Коноплич; под ред. И. А. Карабанова. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2011. — 256 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Плетение из лозы. /Сост. Лисин А.С../. - С-Пб.: Корона принт, 2012.
2. Раскраски. /Сост. Вохринцова С./-. - Екатеринбург.: 2012.
3. Сафроненко В.М. Вторая жизнь дерева. - Минск.: Польша, 2013.
4. Справочник по трудовому обучению 5 - 7 /Под ред. Карабанова И.А./-. М.: Просвещение, 2011.
5. Занятия по трудовому обучению, 6—7 кл.: обраб. древесины, металла, электротехн. работы, рем. работы в быту: пособие для учителя труда / под ред. Д. А. Тхоржевского. – М.: Просвещение, 2011. — 208 с.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

1. <https://vk.com/club16296497>
2. <http://1poderevu.ru/instrumenty/vypilivanie-lobzikom-iz-fanery.html>
3. <http://chudo-lobzik.ru/category/chertezhi-podelok/>
4. <http://rubankom.com/materialy/proizvodnye/fanera/1834-chertezhi-dlya-vypilivaniya-lobzikom-iz-fanery>
5. <https://infourok.ru/razrabotka-programmi-kruzhka-vipilivanie-lobzikom-1120385.html>
6. <http://fanera-info.ru/operacii/12-vypilivanie-lobzikom-iz-fanery>
http://sdelaj.com/made_of_wood/sawing/

Приложение 1.

«Календарный учебный график» на каждую группу объединения.

