МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРОЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА «ТЕХНОПАРК»

ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД НЕФТЕКАМСК

РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Принята на заседании Утверждаю.

педагогического совета Директор МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк»

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р. Т. Ганиев

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
|  |
|  |

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая

программа физкультурно- спортивной направленности

**«Шахматы»**

 Возраст обучающихся: 11-14 лет

 Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

 Суходольская Миляуша Аглямовна,

 педагог дополнительного образования
 высшей квалификационной категории

г. Нефтекамск, 2019 г.

**I.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 **Шахматы** – это уникальный инструмент развития мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта, как детей, так и взрослых, так как они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Игра в шахматы является как бы пробным камнем для различных средств моделирования человеческого интеллекта, она развивает и дисциплинирует мысль. Шахматы - одна из самых лучших и увлекательных видов досуга, придуманных человечеством, и справедливых игр, потому что итог зависит исключительно от знаний, умений и воли человека в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

 **Направленность** данной программы – физкультурно-спортивная. Она сочетает в себе элементы логики, спорта и творчества. Шахматы развивают мышление, внимание, память, воспитывают такие ценные качества характера, как терпение, ответственность, самодисциплина.

 **Актуальность** обучения детей шахматам отмечается многими педагогами и психологами. Шахматы оказывают благотворное, формирующее влияние на развитие качеств личности, которые сегодня востребованы в самых различных областях профессиональной деятельности. Сегодня, в эпоху компьютеров и информационных технологий, важное значение приобретает умение быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, анализировать ее и делать логические выводы. Включение шахмат в систему образования способствует повышению уровня интеллектуального развития детей, выработке умения концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени. Формирование умения правильно и корректно вести себя в стрессовой ситуации, возникающей в течение шахматной партии, позволяет отнести шахматы не только к учебному, но и воспитательному фактору. Поэтому настоящая программа помимо узко - специальных задач учитывает именно эти возможности обучения игре в шахматы.

**Новизна** **программы**. Настоящая программа по шахматам является модифицированной, она составлена с учётом особенностей организации занятий в учреждении дополнительного образования, режима учебной работы, позволяет применение метода исследования.

**Отличительной особенностью** данной программы является материал, который объединён в целостную систему многолетних спортивных практик. Теоретический и практический материал программы адаптирован к уровню среднего и старшего подросткового возраста. Обучающиеся осваивают законы игры, которые принципиально различны для разных стадий игры. В процессе обучения шахматной игре по программе перед обучающимися раскрывается уже готовая, сложившаяся система знаний (теория шахматной игры), созданная человечеством в ходе всей его предшествующей истории. Обучающиеся должны освоить с помощью педагога эти, уже известные человечеству знания. Важно, чтобы процесс изучения «добытых ранее знаний» шел в единстве с развитием индивидуальной мыслительной деятельности, с органичным усвоением и собственным «открытием старых истин» каждым учеником.

**Педагогическая целесообразность** обусловлена дефицитом образовательных программ по шахматам, ориентированных на учреждения дополнительного образования на базе средних образовательных школ.

**Адресат программы.** Контингент обучающихся: 11-14 лет, максимальное количество в группе – 12 человек. Возрастные особенности обучающихся должны учитываться педагогом при выборе формы и способов подачи материала и организации занятий.

 **Объем и срок освоения программы.** Срок реализации программы – 1 год. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы: 144 часа.

 Программа предусматривает следующие этапы: на первом этапе обучения важно привить детям интерес к занятиям шахматами, ознакомление с историей шахмат, овладение элементами игры. На втором этапе формировать устойчивый интерес к занятиям, владение приемами борьбы.

 **Форма обучения** - очная. Применяется групповая и индивидуальная формы работы.

 **Особенности организации образовательного процесса.** Обучение осуществляется в группах. Состав группы - постоянный. Количественный состав группы – 10-12 человек.

 **Режим занятий.** Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа и 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность одного занятия - 45 минут, между ними 10-минутный перерыв.

Занятия в объединении проходят по следующей методике:

а) теоретическая часть (диалог, дискуссия, рассказ, объяснение, опрос);

б) практическая часть (сама игра).

 **Цель программы:** создание посредством шахмат благоприятных условий для развития мышления, творческих и спортивных способностей обучающихся, организации их полноценного досуга.

 **Задачи**:

 Образовательные(предметные):

- освоение знаний о шахматной игре, изучение ее истории, правил и законов;

- освоение объема теоретических знаний;

- формирование умений и навыков практической игры.

 Развивающие (метапредметные):

- развитие мышления и творческих способностей;

- развитие логики и памяти;

- развитие решительности и чувства ответственности за принятое решение.

 Воспитательные (личностные):

- формирование дисциплинированности и целеустремленности;

- воспитание доброжелательного отношения к товарищам, отзывчивости;

- привитие навыков общения в коллективе и внешней культуры поведения;

- формирование потребности в проведении досуга с пользой, снижение риска асоциального поведения.

 **Формы подведения итогов реализации программы:**

- внутренние турниры в группах;

- турниры по быстрым шахматам;

- диагностическая беседа (отзывы детей и родителей)

- защита проекта.

**Формы контроля реализации программного материала (диагностика знаний):**

- первичная аттестация;

- промежуточная аттестация;

- итоговая аттестация.

.

**II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема занятия** | **Количество часов** | **Формы** **контроля** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности | 2 | - | 2 |  |
| 2 | Краткая история шахмат | 2 | - | 2 | Викторина |
| 3 | Шахматная доска. Шахматные фигуры | 4 | 8 | 12 | Тестирование |
| 4 | Начальная расстановка фигур | 2 | 4 | 6 | Викторина |
| 5 | Ходы и взятие фигур | 8 | 16 | 24 | Соревнование |
| 6 | Цель шахматной партии | 8 | 16 | 24 | Викторина |
| 7 | Игра всеми фигурами из начального положения | 4 | 16 | 20 | Тестирование, защита проекта |
| 8 | Ценность шахматных фигур | 8 | 24 | 32 | Викторина |
|  9 | Шахматная комбинация | 4 | 8 | 12 |  Соревнование |
|  10 | Итоговые занятия. Турниры по шахматам. | 2 | 8 | 10 | Турнир |
|  | **Всего часов** | **44** | **100** | **144** |  |

Таблица 1

 **III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

1-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ

**Тема 1:** Вводное занятие. Инструктаж по ТБ

**Теория:** Введение. История возникновения шахмат. Чатуранга. Шатрандж. Шахматный кодекс.

**Тема 2:** Шахматная доска.

**Теория:** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

**Практика:** Игровые моменты в шахматах .

**Тема 3:** Шахматные фигуры.

**Теория:** Возможности шахматных фигур. Их отличия и достоинства. Ценности фигур (абсолютная и относительная).

**Практика:** Игра различными фигурами. Взаимодействие фигур.

**Тема 4:** Начальная расстановка фигур.

**Теория:** Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

**Практика:** Дидактические задания и игры. Проверка знаний, умений, навыков.

**Тема 5:** Ходы и взятие фигур.

**Теория:** Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

**Практика:** Дидактические задания и игры

**Тема 6:** Цель шахматной партии.

**Теория:** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

**Практика:** Дидактические задания и игровая практика.

**Тема 7:** Игра всеми фигурами из начального положения.

**Теория:** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

**Практика:** Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий. Проверка знаний, умений, навыков.

**Тема 8:** Ценность шахматных фигур.

**Теория:** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

**Практика:** Игровая практика .

**Тема 9:** Шахматная комбинация.

**Теория:** Достижение мата путем жертвы  шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций.

 **Практика:** Дидактические задания. Игровая практика.

**Тема 10:** Итоговые занятия. Турниры по шахматам.

**Теория:** Подготовка шахматистов. Психологический настрой. Анализ партий.

**Практика:** Участие в турнире.

 **Планируемые результаты освоения программы:**

*По окончании курса обучения обучающиеся будут знать:*

* шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
* названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
* правила хода и взятия каждой фигуры.

*обучающиеся будут уметь:*

* ориентироваться на шахматной доске;
	+ играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
* правильно помещать шахматную доску между партнерами;
* правильно расставлять фигуры перед игрой;
* различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
* рокировать;
* объявлять шах;
* ставить мат;
* решать элементарные задачи на мат в один ход.

Диагностический материал первого года обучения **(приложение 1)**

 **IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

 Данный раздел содержит комплекс организационно-педагогических условий:

-принципы построения программы, описание используемых методик и технологий;

-описание форм работы и форм проведения занятий;

-условия реализации программы (помещения, оборудование, приборы, информационные ресурсы, соответствие теплового режима, уровня освещения, влажности, состояние вентиляционных систем);

-оценочные материалы–пакет диагностических методик, позволяющий определить достижение обучающимися планируемых результатов;

- календарный учебный график на каждую учебную группу (приложение №1).

 Основные методы обучения: игровой, наглядный, словесный, проектный, иллюстративный. Они применяются:

- при знакомстве с шахматными фигурами.

- при изучении шахматной доски.

- при обучении правилам игры.

- при реализации материального перевеса.

 Для того, чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

 При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

 На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

 Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

 Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

 Педагогические технологии: группового обучения, игровые, проектного обучения, здоровьесберегающие, информационные технологии.

 Информационные технологии и Интернет-сервисы – использование видео-уроков из Интернет-сайта «Шахматная школа D4D5» на сайте YouTube.ru. После просмотра проходит разбор увиденного, рассматриваются возможные способы применения в игре. Программа «DeepFritz 7» позволяет устанавливать различные уровни игры для обучающихся с различным уровнем подготовки, выбирать вариант игры.

 Здоровьесберегающие технологии. Сохранение и укрепление здоровья обучающихся является важной задачей. Для решения этой задачи создана система оздоровительных мероприятий, которая осуществляется на протяжении всей реализации программы: учебная нагрузка регулируется в соответствии с возрастом обучающихся, кроме этого в занятия включаются физкультминутки. Создание благоприятного психологического климата, творческой атмосферы на занятиях, дружеского отношения между детьми, взаимопонимания, наличие системы стимулов и поощрений, движение от простого к сложному повышает психо-эмоциональный настрой каждого ребенка, помогает ему быть уверенным в своих силах, уметь оценивать свои успехи.

 Основным мотивом занятий является естественная потребность детей в техническом творчестве, играм, состязаниям, а так же социальная значимость приобретения личностных качеств, необходимых обучающимся для вступления в самостоятельную жизнь, умения самостоятельно мыслить и принимать решения.

Опорными элементами технологии проведения занятий является:

* постановка задачи;
* мотивация творческой деятельности;
* объяснение нового материала;
* практическая деятельность обучающихся под контролем педагога;

*Программа построена на принципах:*

Доступности – при изложении материала учитываются возрастные особенности детей, один и тот же материал по разному преподаётся, в зависимости от возраста и субъективного опыта детей. Материал располагается от простого к сложному. При необходимости допускается повторение части материала через некоторое время.

Наглядности – человек получает через органы зрения почти в 5 раз больше информации, чем через органы слуха, поэтому на занятиях используются как наглядные материалы, так и обучающие программы.

Сознательности и активности – для активизации деятельности детей используются такие формы обучения, как соревнования, турниры.

*Программа предусматривает использование следующих форм работы:*

*фронтальной*- подача материала всему коллективу детей,

*индивидуальной*- самостоятельная работа детей с оказанием педагогом помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности и содействуя выработки навыков самостоятельной работы;

*групповой*- когда предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению заданий.

***Материально-техническое обеспечение.***

Для организации занятий шахматами требуется учебный кабинет и определенное оснащение образовательного процесса.

Для успешной реализации программы необходимо соответствующее помещение. Оно должно соответствовать санитарным нормам проектирования промышленных предприятий (CH245-71),строительным нормам и правилам (CHи ПII.63-73). Объем помещения на каждого учащегося должен составлять не менее 15 куб.м., а площадь не менее 4,05 при высоте потолка не менее 3 метров.

Освещенность горизонтальных поверхностей на уровне 0,8 м от пола должна быть при лампах не менее 400 ЛК, при люминесцентных лампах – 200.

Вентиляция должна быть естественной, принудительной или смешанной и должна обеспечивать воздухообмен, температуру и состояние воздушной среды, предусмотренные санитарными нормами.

**Оборудование**: столы, стулья, учебная доска, указка, мел.

**Инструменты:** Шахматная доска. Шахматные фигуры.

*Диагностический инструментарий, применяемый для определения уровня обученности и уровня воспитанности обучающихся*

Система оценки «внешнего» результата образовательной деятельности.

Критерии и показатели уровня освоения детьми содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Показатели | Индикаторы | Баллы | Методы диагностики |
| Теоретическая подготовка |
| Уровень теоретических знаний по основным разделам УТП программы | Соответствие теоретических знаний программным требованиям | - не усвоил теоретическое содержание программы |  0 1 2 3 | Наблюдение, тестирование, конкурс, викторина |
| - овладел менее чем 0,5 объема знаний, предусмотренных программой |
| - объем усвоенных знаний составляет более 0,5 |
| - освоил весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период |
| Уровень владения специальной терминологией | Осмысленность и правильность использования специальной терминологии | - не употребляет специальные термины |  0 | Наблюдение,собеседование,викторина, тестконкурс |
| - знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять |  1 |
| - сочетает специальную терминологию с бытовой |  2 |
| - специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием |  3 |
| Практическая подготовка |
| Уровень умений и навыков,предусмотренных программой (по разделам УТП) | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям | - не овладел умениями и навыками |  0 | Наблюдение, контрольное задание |
| - овладел менее чем 0,5 предусмотренных умений и навыков |  1 |
| - объем усвоенных умений и навыков составляет более 0,5 |  2 |
| - овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период |  3 |
| Уровень владения специальным оборудованием и оснащением | Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения | - не пользуется специальными приборами и инструментами |  0 | Наблюдение, контрольное задание |
| - испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием |  1 |
| - работает с оборудованием с помощью педагога |  2 |
| - работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей |  3 |
| Уровень креативности | Наличие творческого подхода при выполнении практических заданий | - начальный (элементарный) уровень развития креативности – ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога |  0 | Наблюдение, контрольное задание |
| - репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца |  1 |
| - творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога |  2 |
| - творческий уровень(II) – выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно |  3 |

Система оценки «внутреннего» результата образовательной деятельности.

Критерии и показатели оценки динамики личностного роста обучающихся.

|  |  |
| --- | --- |
| Качества личности |  Степень проявления |
| Ярко проявляются 3 балла | Проявляются 2 балла | Слабо проявляются 1 балл | Не проявляются 0 баллов |
| 1.Активность, организаторские способности | Активен, проявляет устойчивый познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается высоких результатов, инициативен, организует деятельность других. | Активен, проявляет устойчивый познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов. | Малоактивен, наблюдает за деятельностью других,забывает выполнить задание.Результативность низкая. | Пропускает занятия, мешает другим. |
| 2.Коммуникативные умения, коллективизм | Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты конструктивным способом, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию и, как правило, успешно выступает перед аудиторией | Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией | Поддерживает контакты избирательно,чаще работает индивидуально,пуб-лично не выступает. | Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов. |
| 3.Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность | Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован,соблюдает правила поведения,требует соблюдения правил другими. | Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других.  | Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности педагога или товарищей. | Уклоняется от поручений, выпоняет поручения недобросовестно. Часто не дисциплинирован, нарушает правила поведения, не всегда реагирует на воспитательные воздействия. |
| 4.Нравственность, гуманность | Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям. | Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других. | Помогает другим по поручению преподавателя, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще скромен, со сверстниками бывает груб. | Недоброжелателен, груб, пренебрежителен,высокомерен с товарищами и старшими, часто говорит неправду,неискренен. |
| 5.Креативность, склонность к исследовательской и проектной деятельности | Имеет высокий творческий потенциал. Самостоятельно выполняет исследовательские, проектные разработки. Является автором проекта, может создать творческую команду и организовать ее деятельность. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий. | Выполняет исследовательские, проектные работы, может разработать свой проект с помощью преподавателя. Способен принимать творческие решения, но, в основном, использует традиционные способы решения. | Может работать в творческой группе при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но, в основном, использует традиционные способы решения. | В творческую деятельность не вступает. Уровень выполнения заданий , как правило, репродуктивный. |

**Кадровое обеспечение программы.**

Суходольская Миляуша Аглямовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории с педагогическим стажем 35 лет. Осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой. Имеет высшее педагогическое образование. Регулярно повышает свою квалификацию на курсах для работников образования.

 **V.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**Нормативно-правовые документы:**

1. Конституция Российской Федерации.
2. Конвенция ООН о правах ребенка.
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Закон Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан».
5. Концепция развития дополнительного образования детей (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. №1726-р).
6. Приказ МОиН РФ от 09 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. п 09-3242.

1. Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ (ред.от 28.12.2016г.) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
3. Целевая программа «Развитие образования Республики Башкортостан на 2018-2022гг».
4. Комплексная программа развития МБУ ДО ЦТТДиЮ на 2018-2020г.г.
5. Устав МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк».

**ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Черняк, В. Г. Мы играем в шахматы / В.Г. Черняк. - М.: Физкультура и спорт, 2010. - 224 c.
2. Шахматный информатор 44. VII-XII 1987. - М.: SahovskiInformator, 2013. - 444 c.
3. Юдович, М. Занимательные шахматы / М. Юдович. - М.: Физкультура и спорт, 2012. - 232c.
4. «Шахматная тактика. Петрушина, Н.М. Шахматные окончания для детей / Н.М. Петрушина. - М.: Феникс, 2014. - 202 c.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в Шахматное королевство. – М.: ФиС, 1972.
2. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. – М.: Советская Россия, 1970.
3. Бареев И. Гроссмейстеры детского сада.— М.: Наш малыш, 1995.
4. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.

**ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ**

1. https://infourok.ru/
2. http://pandia.ru/text/78/179/51026.php
3. http://dodmc.bol.obr55.ru/?page\_id=698
4. https://kopilkaurokov.ru/fizkultura/planirovanie/proghramma-vnieurochnoi-dieiatiel-nosti-shakhmatnaia-shkola-1-4-klass
5. <http://www.g_7_sib.edu54.ru/DswMedia/programmashaxmatyi2015-2020.pdf>
6. https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/01/22/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-po